

SEMAINE DE CINÉMA DE LANGUE ITALIENNE

Historique des programmations

Du mercredi 9 au mardi 15 novembre 2016 - 9^e édition

5 films - 4 événements

LE CONFORMISTE (IL CONFORMISTA) de Bernardo Bertolucci (Italie / France / Allemagne - 1970 - 1h51)
ET VOGUE LE NAVIRE... (E LA NAVE VA) de Federico Fellini (Italie / France - 1983 - 2h12)
FAIS DE BEAUX RÊVES (FAI BEI SOGNI) de Marco Bellocchio (Italie / France - 2016 - 2h13)
LEA de Marco Tullio Giordana (Italie - 2015 - 1h35)
ORIANA FALLACI (L'ORIANA) de Marco Turco (Italie - 2014 - 1h48)

Les événements

Soirée d'ouverture - mercredi 9 novembre

Projection du film ET VOGUE LE NAVIRE... de Federico Fellini
Présentation de la semaine par Marie-France TOUATI-CARAGUEL, de Cinéma Parlant

Soirée Avant-première - lundi 16 novembre

Projection du film FAIS DE BEAUX RÊVES de Marco Bellocchio

Soirée Ciné Classique - dimanche 13 novembre

Projection du film LE CONFORMISTE de Bernardo Bertolucci
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Cinéfac - mardi 15 novembre

Projection du film ORIANA FALLACI de Marco Turco
Présentation par Serena CASSELLA, professeur agrégée d'Italien à l'Université Catholique de l'Ouest

Du mercredi 11 au mardi 17 novembre 15 - 8^e édition

6 films - 5 événements

LE BAL de Ettore Scola (Italie / France / Algérie - 1983 - 1h52)
CINEMA PARADISO (NUOVO CINEMA PARADISO) de Giuseppe Tornatore (Italie / France - 1988 - 2h04)
LE GARÇON INVISIBLE (IL RAGAZZO INVISIBILE) de Gabriele Salvatores (Italie / France - 2014 - 1h40)
MIA MADRE de Nanni Moretti (Italie / France - 2015 - 1h47)
NOS ENFANTS (I NOSTRI RAGAZZI) de Ivano de Matteo (Italie - 2014 - 1h32)
ROCCO ET SES FRÈRES (ROCCO E I SUOI FRATELLI) de Luchino Visconti (Italie / France - 1960 - 2h57)

Les événements

Soirée d'ouverture - mercredi 11 novembre

Projection du film CINEMA PARADISO de Giuseppe Tornatore
Présentation de la semaine par Marie-France TOUATI-CARAGUEL, de Cinéma Parlant

Soirée Cinéfac - jeudi 12 novembre

Projection du film NOS ENFANTS de Ivano de Matteo
Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'Italien à l'Université Catholique de l'Ouest

Soirée Ciné Classique - dimanche 15 novembre

Projection du film ROCCO ET SES FRÈRES de Luchino Visconti
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Avant-première - lundi 16 novembre

Projection du film MIA MADRE de Nanni Moretti

Soirée Ciné Danse - mardi 17 novembre

Projection du film LE BAL de Ettore Scola
Présentation par Claire ROUSIER, Directrice adjointe du CNDC

Du mercredi 12 au mardi 18 novembre 14 - 7^e édition

5 films - 4 événements

COMME LE VENT (COME IL VENTO) de Marco Simon Puccioni (Italie / France - 2013 - 1h52)

LA DOLCE VITA de Federico Fellini (Italie / France - 1960 - 2h54)

L'INTERVALLO de Leonardo Di Costanzo (Italie / Suisse - 2012 - 1h30)

QU'IL EST ÉTRANGE DE S'APPELER FEDERICO (CHE STRANO CHIAMARSI FEDERICO! - SCOLA RACCONTA FELLINI) de Ettore Scola (Italie - 2013 - 1h33)

SACCO ET VANZETTI (SACCO E VANZETTI) de Giuliano Montaldo (Italie / France - 1971 - 2h04)

Les événements

Conférence Federico Fellini - jeudi 13 novembre

Intervention de Louis MATHIEU, Président de Cinéma Parlant

Séance Ciné Découverte - dimanche 16 novembre

Projection du film QU'IL EST ÉTRANGE DE S'APPELER FEDERICO de Ettore Scola

Soirée Ciné Classique - dimanche 16 novembre

Projection du film LA DOLCE VITA de Federico Fellini

Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Cinéfac - mardi 18 novembre

Projection du film COMME LE VENT de Marco Simon Puccioni

Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'Italien à l'Université Catholique de l'Ouest

Du mercredi 13 au mardi 19 novembre 13 - 6^e édition

5 films - 4 événements

BASILICATA COAST TO COAST de Rocco Papaleo (Italie - 2010 - 1h45)

MAGNIFICA PRESENZA de Ferzan Özpetek (Italie - 2012 - 1h46)

MIMI MÉTALLO BLESSÉ DANS SON HONNEUR (MIMÌ METALLURGICO FERITO NELL'ONORE) de Lina Wertmüller (Italie - 1972 - 2h01)

PIAZZA FONTANA (ROMANZO DI UNA STRAGE) de Marco Tullio Giordana (Italie / France - 2012 - 2h09)

SCIALLA ! de Francesco Bruni (Italie - 2011 - 1h35)

Les événements

Soirée d'ouverture - mercredi 13 novembre

Projection du film BASILICATA COAST TO COAST de Rocco Papaleo

Présentation de la semaine par Marie-France TOUATI-CARAGUEL, de Cinéma Parlant

Soirée Cinéfac - jeudi 14 novembre

Projection du film PIAZZA FONTANA de Marco Tullio Giordana

Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'Italien à l'Université Catholique de l'Ouest

Séance Ciné Découverte - dimanche 17 novembre

Projection du film MAGNIFICA PRESENZA de Ferzan Özpetek

Soirée Ciné Classique - dimanche 17 novembre

Projection du film MIMI MÉTALLO BLESSÉ DANS SON HONNEUR de Lina Wertmüller

Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Du mercredi 14 au mardi 20 novembre 12 - 5^e édition

5 films - 4 événements

CÉSAR DOIT MOURIR (CESARE DEVE MORIRE) de Paolo & Vittorio Taviani (Italie - 2012 - 1h16)

LE JEUDI (IL GIOVEDÌ) de Dino Risì (Italie - 1963 - 1h41)

LES JOURS COMPTÉS (I GIORNI CONTATI) de Elio Petri (Italie - 1962 - 1h39)
LA PETITE VENISE (IO SONO LI) de Andrea Segre (France / Italie - 2011 - 1h38)
TERRAFERMA de Emanuele Crialesse (Italie / France - 2011 - 1h28)

[Les événements](#)

Soirée d'ouverture - mercredi 14 novembre

Projection du film TERRAFERMA de Emanuele Crialesse
Présentation de la semaine par Marie-France TOUATI-CARAGUEL, de Cinéma Parlant

Soirée Cinéfac - jeudi 15 novembre

Projection du film LA PETITE VENISE de Andrea Segre
Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'Italien à l'Université Catholique de l'Ouest

Séance Ciné Découverte - dimanche 18 novembre

Projection du film CÉSAR DOIT MOURIR de Paolo & Vittorio Taviani

Soirée Ciné Classique - dimanche 18 novembre

Projection du film LES JOURS COMPTÉS de Elio Petri
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

[Du mercredi 9 au mardi 15 novembre 11 - 4^e édition](#)

5 films - 3 événements

CATERINA VA EN VILLE (CATERINA VA IN CITTA) de Paolo Virzi (Italie - 2004 - 1h56)
DRAQUILA, L'ITALIE QUI TREMBLE (DRAQUILA, L'ITALIA CHE TREMA) de Sabina Guzzanti (Italie - 2009 - 1h37)
ENQUÊTE SUR UN CITOYEN AU-DESSUS DE TOUT SOUPÇON (INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOSPETTO) de Elio Petri (Italie - 1970 - 1h52)
LA NOSTRA VITA de Daniele Luchetti (Italie - 2010 - 1h35)
LA PECORA NERA (LA BREBIS GALEUSE) de Ascanio Celestini (Italie - 2010 - 1h33)

[Les événements](#)

Séance Ciné Découverte - dimanche 13 novembre

Projection du film LA PECORA NERA de Ascanio Celestini

Soirée Ciné Classique - dimanche 13 novembre

Projection du film ENQUÊTE SUR UN CITOYEN AU-DESSUS DE TOUT SOUPÇON de Elio Petri
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Cinéfac - lundi 14 novembre

Projection du film DRAQUILA, L'ITALIE QUI TREMBLE de Sabina Guzzanti
Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'Italien à l'Université Catholique de l'Ouest

[Du mercredi 10 au mardi 16 novembre 10 - 3^e édition](#)

6 films - 3 événements

L'ÉTRANGER de Luchino Visconti (Italie - 1967 - 1h45)
LA GUEULE DU LOUP (LA BOCCA DEL LUPO) de Pietro Marcello (Italie - 2009 - 1h16)
LES POINGS DANS LES POCHEs (I PUGNI IN TASCA) de Marco Bellocchio (Italie - 1965 - 1h47)
LE PREMIER QUI L'A DIT (MINE VAGANTI) de Ferzan Ozpetek (Italie - 2010 - 1h50)
LE RÊVE ITALIEN (IL GRANDE SOGNO) de Michele Placido (Italie / France - 2008 - 1h41)
ROUGE COMME LE CIEL (ROSSO COME IL CIELO) de Cristiano Bortone (Italie - 2004 - 1h30)

[Les événements](#)

Séance Ciné Découverte - dimanche 14 novembre

Projection du film LA GUEULE DU LOUP de Pietro Marcello

Soirée Ciné Classique - dimanche 14 novembre

Projection du film LES POINGS DANS LES POCHEs de Marco Bellocchio
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Cinéfac - lundi 15 novembre

Projection du film LE RÊVE ITALIEN de Michele Placido
Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'italien à l'Université Catholique de l'Ouest

Du mercredi 11 au mardi 17 novembre 09 - 2^e édition

5 films - 3 événements

LE CAÏMAN (IL CAIMANO) de Nanni Moretti (Italie - 2006 - 1h52)

LE FANFARON (IL SORPASSO) de Dino Risi (Italie - 1962 - 1h45)

PAIN, TULIPES ET COMÉDIE (PANE E TULIPANI) de Silvio Soldini (Italie - 2000 - 1h55)

RESPIRO de Emanuele Crialesse (France / Italie - 2002 - 1h35)

VINCERE de Marco Bellocchio (Italie - 2009 - 2h08)

Les événements

Soirée Cinéfac - jeudi 12 novembre

Projection du film LE CAÏMAN de Nanni Moretti
Présentation par Serena CASSELLA, professeur d'italien au Lycée Jeanne d'Arc et à l'Université Catholique de l'Ouest, et Patricia LORENZINI, professeur d'italien au Lycée Renoir

Soirée Ciné Classique - dimanche 15 novembre

Projection du film LE FANFARON de Dino Risi
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Rencontre en avant-première - mardi 17 novembre

Projection du film VINCERE de Marco Bellocchio
Présentation par Alain JACOBZONE, historien

Du mercredi 12 au mardi 18 novembre 08 - 1^{ère} édition

5 films - 2 événements

L'ÉTÉ OÙ J'AI GRANDI (IO NON HO PAURA) de Gabriele Salvatores (Italie - 2002 - 1h42)

LE FACTEUR (IL POSTINO) de Michael Radford (Italie / France - 1994 - 1h40)

MON FRÈRE EST FILS UNIQUE (MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO) de Daniele Luchetti (Italie - 2006 - 1h48)

GOMORRA de Matteo Garrone (Italie - 2008 - 2h15)

RIZ AMER (RISO AMARO) de Giuseppe de Santis (Italie - 1948 - 1h49)

Les événements

Soirée Cinéfac - jeudi 13 novembre

Projection du film GOMORRA de Matteo Garrone
Présentation par Thierry ROUFFINEAU, professeur d'Economie en classes préparatoires

Soirée Ciné Classique - dimanche 16 novembre

Projection du film RIZ AMER de Giuseppe De Santis
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma