SEMAINE DE CINÉMA DE LANGUE ALLEMANDE
Historique des programmations

16e édition – du mercredi 3 au mardi 9 avril 2024

9 films – 3 événements

Les films

ALICE DANS LES VILLES (ALICE IN DEN STÄDTEN) de Wim Wenders (Allemagne de l'Ouest – 1974 – 1h52)
LE CIEL ROUGE (ROTER HIMMEL) de Christian Petzold (Allemagne – 2023 – 1h42)
ELAHA de Milena Aboyan (Allemagne – 2023 – 1h50)
LE MUR QUI NOUS SÉPARE (ZWISCHEN UNS DIE MAUER) de Norbert Lechner (Allemagne – 2019 – 1h50)
RABIYE KURNAZ CONTRE GEORGE W. BUSH (RABIYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH) de Andreas Dresen (Allemagne / France – 2022 – 1h59)
LA SALLE DES PROFS (DAS LEHRERZIMMER) de Ilker Çatak (Allemagne – 2023 – 1h39)
STELLA, UNE VIE ALLEMANDE (STELLA. EIN LEBEN) de Kilian Riedhof (Allemagne – 2023 – 2h01)
TOM ET HACKE (TOM UND HACKE) de Norbert Lechner (Allemagne / Autriche – 2012 – 1h30)
LA ZONE D'INTÉRÊT de Jonathan Glazer (USA / GB / Pologne – 2023 – 1h45)

Les événements

Soirée d'ouverture
Projection du film STELLA, UNE VIE ALLEMANDE de Kilian Riedhof
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUE, enseignantes en Allemand

Soirée Cinéfac
Projection du film LE MUR QUI NOUS SÉPARE de Norbert Lechner
Présentation par Hubertus BIALAS, enseignant en Allemand à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique
Projection du film ALICE DANS LES VILLES de Wim Wenders
Présentation par Louis MATHIEU de Cinéma Parlant

15e édition – du mercredi 29 mars au mardi 4 avril 2023

8 films – 3 événements

Les films

LES ANNÉES DE PLOMB (DIE BLEIERNE ZEIT) de Margarethe von Trotta (Allemagne – 1981 – 1h46)
CORSAGE de Marie Kreutzer (Autriche / Luxembourg / Allemagne / France – 2022 – 1h53)
HINTERLAND de Stefan Ruzowitzky (Autriche / Luxembourg – 2021 – 1h38)
I'M YOUR MAN (ICH BIN DEIN MENSCH) de Maria Schrader (Allemagne – 2021 – 1h48)
LA JEUNE FILLE ET L'ARAIGNÉE (DAS MÄDCHEN UND DIE SPINNE) de Ramon & Silvan Zürcher (Suisse – 2021 – 1h38)
LA LEÇON D'ALLEMAND (DEUTSCHSTUNDE) de Christian Schwochow (Allemagne – 2019 – 2h05)

LE MUR QUI NOUS SÉPARE (ZWISCHEN UNS DIE MAUER) de Norbert Lechner (Allemagne – 2019 – 1h50)
PETITE SŒUR (SCHWESTERLEIN) de Stéphanie Chuat & Véronique Reymond (Suisse – 2020 – 1h39)

Les événements

Soirée d'ouverture en avant-première
Projection du film LE MUR QUI NOUS SÉPARE de Norbert Lechner
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS, enseignante en Allemand

Séance Ciné Découverte
Projection du film LA JEUNE FILLE ET L'ARAIGNÉE de Ramon & Silvan Zürcher

Soirée Ciné Classique
Projection du film LES ANNÉES DE PLOMB de Margarethe von Trotta
Présentation par Andrea BRÜNIG, Maîtresse de conférences au département d'Etudes germaniques de l'Université d'Angers

14e édition – du mercredi 16 au mardi 22 mars 2022

7 films – 4 événements

Les films

L'AFFAIRE COLLINI (DER FALL COLLINI) de Marco Kreuzpaintner (Allemagne – 2019 – 1h58)
FRITZI (FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE) Film d'animation de Ralf Kukula & Matthias Bruhn (Allemagne / Belgique / Luxembourg / République tchèque – 2019 – 1h26)
GREAT FREEDOM (GROßE FREIHEIT) de Sebastian Meise (Autriche – 2021 – 1h46)
LARA JENKINS (LARA) de Jan-Ole Gerster (Allemagne – 2019 – 1h38)
LES LEÇONS PERSANES (PERSIAN LESSONS) de Vadim Perelman (Russie / Allemagne / Biélorussie – 2019 – 2h07)
M LE MAUDIT (M) de Frtiz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)
LE VENT DE LA LIBERTÉ (BALLON) de Michael Bully Herbig (Allemagne – 2018 – 2h06)

Les événements

Soirée d'ouverture
Projection du film LARA JENKINS de Jan-Ole Gerster
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUÉ, enseignantes en Allemand

Soirée Cinéfac
Projection du film FRITZI de Ralf Kukula & Matthias Bruhn
Présentation par Silke LEUKEFELD, intervenante à l'EU*Asia Institute de l'ESSCA

Soirée Ciné Classique
Projection du film M LE MAUDIT de Frtiz Lang
Présentation par Brigitte DUBOIS, enseignante en Allemand

Soirée Avant-première
Projection du film L'AFFAIRE COLLINI de Marco Kreuzpaintner

13e édition – du mercredi 20 au mardi 26 mars 2020

8 films – 5 événements (Semaine annulée en raison de l'épidémie de Covid-19)

Les films

303 de Hans Weingartner (Allemagne – 2018 – 2h)
L'AFFAIRE COLLINI (DER FALL COLLINI) de Marco Kreuzpaintner (Allemagne – 2019 – 1h58)
FRITZI (FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE) Film d'animation de Ralf Kukula & Matthias Bruhn (Allemagne / Belgique / Luxembourg / République tchèque – 2019 – 1h26)
LARA JENKINS (LARA) de Jan-Ole Gerster (Allemagne – 2019 – 1h38)
M LE MAUDIT (M) de Frtiz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)
L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 1 (WERK OHNE AUTOR) de Florian Henckel Von Donnersmarck (Allemagne – 2018 – 1h31)
L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 2 (WERK OHNE AUTOR) de Florian Henckel Von Donnersmarck (Allemagne – 2018 – 1h39)
LE VENT DE LA LIBERTÉ (BALLON) de Michael Bully Herbig (Allemagne – 2018 – 2h06)

Les événements

Soirée d'ouverture
Projection du film LARA JENKINS de Jan-Ole Gerster
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUÉ, enseignantes en Allemand

Soirée Avant-première
Projection du film L'AFFAIRE COLLINI de Marco Kreuzpaintner
Présentation par Katell BRESTIC, maîtresse de conférences en Histoire et Civilisation du monde germanique

Séance Avant-première en VF
Projection du film FRITZI de Ralf Kukula & Matthias Bruhn

Soirée Ciné Classique
Projection du film M LE MAUDIT de Frtiz Lang
Présentation par Brigitte DUBOIS, enseignante en Allemand

Soirée Cinéfac
Projection des films L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 1 et L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 2 de Florian Henckel Von Donnersmarck
Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en Etudes germaniques à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac en avant-première en VOST
Projection du film FRITZI de Ralf Kukula & Matthias Bruhn
Présentation par Silke LEUKEFELD, intervenante en Allemand à l'Université d'Angers

12e édition – du mercredi 20 au mardi 26 mars 2019

8 films – 4 événements

Les films

THE CAPTAIN – L'USURPATEUR (DER HAUPTMANN) de Robert Schwentke (Allemagne / France / Pologne – 2017 – 1h58)
D'ÉGAL À ÉGAL (AUF AUGENHÖHE) de Evi Goldbrunner & Joachim Dollhopf (Allemagne – 2016 – 1h38)
D'UNE VIE À L'AUTRE (ZWEI LEBEN) de Georg Maas & Judith Kaufmann (Allemagne / Norvège – 2012 – 1h37)
LOLA, UNE FEMME ALLEMANDE (LOLA) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest – 1981 – 1h15)
PHOENIX de Christian Petzold (Allemagne – 2014 – 1h38)
LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE (DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER) de Lars Kraume (Allemagne – 2018 – 1h51)
UNE VALSE DANS LES ALLÉES (IN DEN GÄNGEN) de Thomas Stuber (Allemagne – 2018 – 2h05)
LE VENT DE LA LIBERTÉ (BALLON) de Michael Bully Herbig (Allemagne – 2018 – 2h06)

Les événements

Soirée avant-première
Projection du film LE VENT DE LA LIBERTÉ de Michael Bully Herbig

Séance Ciné Découverte
Projection du film THE CAPTAIN – L'USURPATEUR de Robert Schwentke

Soirée Ciné Classique
Projection du film LOLA, UNE FEMME ALLEMANDE de Rainer Werner Fassbinder
Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac
Projection du film PHOENIX de Christian Petzold
Présentation par Milan VUCUROVIC, attaché temporaire de recherche à la Faculté des Lettres de l'Université d'Angers

11e édition – du mercredi 14 au mardi 20 février 2018

7 films – 3 événements

Les films

LES CONQUÉRANTES (DIE GÖTTLICHE ORDNUNG) de Petra Biondina Volpe (Suisse – 2017 – 1h36)
EGON SCHIELE (EGON SCHIELE : TOD UND MÄDCHEN) de Dieter Berner (Autriche / Luxembourg – 2016 – 1h49)
LE JEUNE KARL MARX (DER JUNGE KARL MARX) de Raoul Peck (France / Allemagne / Belgique – 2016 – 1h58)
LOU ANDREAS-SALOMÉ de Cordula Kablitz-Post (Allemagne – 2016 – 1h53)
LE MIRACLE DE BERNE (DAS WUNDER VON BERN) de Sönke Wortmann (Allemagne – 2003 – 1h57)
VIENNE AVANT LA NUIT de Rober Bober (France – 2016 – 1h14)

WESTERN de Valeska Grisebach (Allemagne / Bulgarie / Autriche – 2017 – 2h02)

Les événements

Soirée d'ouverture
Projection du film VIENNE AVANT LA NUIT de Rober Bober
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUÉ, enseignantes

Soirée Cinéfac
Projection du film LOU ANDREAS-SALOMÉ de Cordula Kablitz-Post
Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte
Projection du film WESTERN de Valeska Grisebach

10e édition – du mercredi 8 au mardi 14 mars 2017

7 films – 3 événements

Les films

DERRIÈRE LE MUR, LA CALIFORNIE (THIS AIN'T CALIFORNIA) de Marten Persiel (Allemagne – 2015 – 1h36)
FRANTZ de François Ozon (France / Allemagne – 2016 – 1h53)
FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND (DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER) de Lars Kraume (Allemagne – 2015 – 1h45)
LES OUBLIÉS (UNDER SANDET) de Martin Zandvliet (Danemark / Allemagne – 2015 – 1h41)
PAULA (PAULA – MEIN LEBEN SOLL EIN FEST SEIN) de Christian Schwochow (Allemagne – 2016 – 2h03)
STEFAN ZWEIG, ADIEU L'EUROPE (VOR DER MORGENRÖTE) de Maria Schrader (Allemagne / Autriche / France – 2016 – 1h46)
LE TAMBOUR (DIE BLECHTROMMEL) de Volker Schlöndorff (Allemagne / Pologne / France / Yougoslavie – 1979 – 2h42)

Les événements

Soirée d'ouverture
Projection du film DERRIÈRE LE MUR, LA CALIFORNIE de Marten Persiel
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS, enseignante en lycée

Soirée Ciné Classique
Projection du film LE TAMBOUR de Volker Schlöndorff
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac
Projection du film PAULA de Christian Schwochow
Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

9e édition – du mercredi 16 au mardi 22 mars 2016

7 films – 4 événements

Les films

LES AMITIÉS INVISIBLES (DIE LÜGEN DER SIEGER) de Christoph Hochhäusler (France / Allemagne – 2014 – 1h52)
AMOUR FOU de Jessica Hausner (Autriche / Luxembourg / Allemagne – 2014 – 1h36)
EMILE ET LES DÉTECTIVES (EMIL UND DIE DETEKTIVE) de Gerhard Lamprecht (Allemagne – 1931 – 1h10)
FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE (FAUST) de Friedrich Wilhelm Murnau (Allemagne – 1926 – 1h46)
FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND (DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER) de Lars Kraume (Allemagne – 2015 – 1h45)
UNE JEUNESSE ALLEMANDE de Jean-Gabriel Périot (France – 2015 – 1h37)
LE TEMPS DES RÊVES (ALS WIR TRÄUMTEN) de Andreas Dresen (Allemagne – 2015 – 1h57)

Les événements

Soirée Avant-première
Projection du film FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND de Lars Kraume

Séance Ciné Découverte
Projection du film UNE JEUNESSE ALLEMANDE de Jean-Gabriel Périot

Soirée Ciné Classique
Projection du film FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE de Friedrich Wilhelm Murnau
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac
Projection du film AMOUR FOU de Jessica Hausner
Présentation par Andréa BRÜNIG, maître de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

8e édition – du mercredi 18 au mardi 24 mars 2015

7 films – 4 événements

Les films

LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG de Werner Herzog (deux documentaires de Werner Herzog – Allemagne – VOST)
DE L'AUTRE CÔTÉ DU MUR (WEST) de Christian Schwochow (Allemagne – 2013 – 1h42)
ENTRE DEUX MONDES (ZWISCHEN WELTEN) de Feo Aladag (Allemagne – 2014 – 1h38)
JACK de Edward Berger (Allemagne – 2014 – 1h43)
KADDISH POUR UN AMI (KADDISCH FÜR EINEN FREUND) de Leo Khasin (Allemagne – 2011 – 1h34)
LE LABYRINTHE DU SILENCE (IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS) de Giulio Ricciarelli (Allemagne – 2014 – 2h03)
UN PROF PAS COMME LES AUTRES (FACK JU GÖHTE) de Bora Dagtekin (Allemagne – 2013 – 1h58)

Les événements

Soirée Cinéfac
Projection du film ENTRE DEUX MONDES de Feo Aladag
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Avant-première
Projection du film JACK de Edward Berger

Soirée Ciné Classique
Projection des films LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG de Werner Herzog
Présentation par Louis MATHIEU, Président de Cinéma Parlant

Soirée Avant-première
Projection du film LE LABYRINTHE DU SILENCE de Giulio Ricciarelli

7e édition – du mercredi 19 au mardi 25 février 2014

6 films – 3 événements

Les films

L'ÉCLAT DU JOUR (DER GLANZ DES TAGES) de Tizza Covi & Rainer Frimmel (Autriche – 2013 – 1h31)
GOLD de Thomas Arslan (Allemagne – 2013 – 1h37)
GUERRIÈRE (KRIEGERIN) de David Wnendt (Allemagne – 2012 – 1h40)
M LE MAUDIT (M) de Frtiz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)
PARADIS : FOI (PARADIES : GLAUBE) de Ulrich Seidl (Autriche / Allemagne / France – 2012 – 1h53)
POUR TON ANNIVERSAIRE (ZUM GEBURTSTAG) de Denis Dercourt (Allemagne / France – 2013 – 1h23)

Les événements

Séance Ciné Découverte
Projection du film PARADIS : FOI de Ulrich Seidi

Soirée Ciné Classique
Projection du film M LE MAUDIT de Fritz Lang
Présentation par Brigitte DUBOIS, professeur d'Allemand

Soirée Cinéfac
Projection du film GUERRIÈRE de David Wnendt
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

6e édition – du mercredi 3 au mardi 9 avril 2013

6 films – 4 événements

Les films

ALMANYA (ALMANYA – WILLKOMMEN IN DEUTSCHLAND) de Yasemin Şamdereli (Allemagne – 2011 – 1h41)
BARBARA de Christian Petzold (Allemagne – 2012 – 1h45)
HANNAH ARENDT de Margarethe von Trotta (Allemagne / France – 2012 – 1h53)
LE MUR INVISIBLE (DIE WAND) de Julian Roman Pölsler (Autriche / Allemagne – 2012 – 1h48)
TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI (ANGST ESSEN SEELE AUF) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest – 1974 – 1h34)
UN WEEK-END EN FAMILLE (WAS BLEIBT) de Hans-Christian Schmid (Allemagne – 2012 – 1h28)

Les événements

Soirée Cinéfac
Projection du film BARBARA de Christian Petzold
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte
Projection du film UN WEEK-END EN FAMILLE de Hans-Christian Schmid

Soirée Ciné Classique
Projection du film TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI de Rainer Werner Fassbinder
Présentation par Brigitte DUBOIS, professeur d'Allemand

Soirée Avant-première
Projection du film HANNAH ARENDT de Margarethe von Trotta

5e édition – du mercredi 28 mars au mardi 3 avril 2012

6 films – 3 événements

Les films

DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS (AN UNS GLAUBT GOTT NICHT MEHR) **Trilogie Welcome in Vienna, partie 1** de Axel Corti (Allemagne – 1982 – 1h55)
L'ÉTRANGÈRE (DIE FREMDE) de Feo Aladag (Allemagne – 2009 – 1h59)
MICHAEL de Markus Schleinzer (Autriche – 2011 – 1h36)
NOUVEAU SOUFFLE (ATMEN) de Karl Markovics (Autriche – 2011 – 1h33)
SHAHADA de Burhan Qurbani (Allemagne – 2010 – 1h28)
VOYAGE SCOLAIRE (KLASSENFAHRT) de Henner Winckler (Allemagne – 2002 – 1h23)

Les événements

Soirée Cinéfac
Projection du film L'ÉTRANGÈRE de Feo Aladag
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte
Projection du film MICHAEL de Markus Schleinzer

Soirée Ciné Répertoire
Projection du film DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS de Axel Corti
Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

4e édition – du mercredi 16 au mardi 22 février 2011

6 films – 4 événements

Les films

LE BRAQUEUR, LA DERNIÈRE COURSE (DER RÄUBER) de Benjamin Heisenberg (Allemagne / Autriche – 2010 – 1h37)
LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS (DIE FRAU MIT DEN 5 ELEFANTEN) de Vadim Jendreyko (Suisse / Allemagne – 2009 – 1h33)
LE MONDE SUR LE FIL (WELT AM DRAHT) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne – 1973 – 3h25)
LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH (TANZTRÄUME) de Anne Linsel & Rainer Hoffmann (Allemagne – 2009 – 1h27)
SOUS TOI, LA VILLE (UNTER DIR DIE STADT) de Christoph Hochhäusler (Allemagne – 2010 – 1h50)
VATERSPIEL, ŒDIPE LE JEU (DAS VATERSPIEL) de Michael Glawogger (Allemagne / Autriche – 2009 – 1h57)

Les événements

Soirée Cinéfac
Projection du film LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS de Vadim Jendreyko
Présentation par Antoine FRAILE, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte
Projection du film SOUS TOI, LA VILLE de Christoph Hochhäusler

Soirée Ciné Classique
Projection du film LE MONDE SUR LE FIL de Rainer Werner Fassbinder
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Cinéfac
Projection du film VATERSPIEL, ŒDIPE LE JEU de Michael Glawogger
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

3e édition – du mercredi 31 mars au mardi 6 avril 2010

6 films – 2 événements

Les films

DE L'AUTRE CÔTÉ (AUF DER ANDEREN SEITE) de Fatih Akin (Allemagne / Turquie – 2007 – 2h02)
L'ENGRENAGE (KURZ UND SCHMERZLOS) de Fatih Akin (Allemagne – 1998 – 1h40)
FRANÇAIS POUR DÉBUTANTS (FRANZÖSISCH FÜR ANFÄNGER) de Christian Ditter (Allemagne – 2006 – 1h32)
LE PERROQUET ROUGE (DER ROTE KAKADU) de Dominik Graf (Allemagne – 2006 – 2h08)

SCÈNES DE CHASSE EN BAVIÈRE (JAGDFZENEN AUS NIDERBAYERN) de Peter Fleischmann (Allemagne – 1969 – 1h20)
SOUL KITCHEN de Fatih Akin (Allemagne – 2009 – 1h39)

Les événements
Soirée Cinéfac
Projection du film DE L'AUTRE CÔTÉ de Fatih Akin
Présentation par Andrea BRÜNIG-CHAMBRIER, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique
Projection du film SCÈNES DE CHASSE EN BAVIÈRE de Peter Fleischmann
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

2e édition – du mercredi 25 février au mardi 3 mars 2009

7 films – 3 événements

Les films
AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU (AGUIRRE, DER ZORN GOTTES) de Werner Herzog (Allemagne – 1972 – 1h33)
ALLEMAGNE MÈRE BLAFARDE (DEUTSCHLAND BLEICHE MUTTER) de Helma Sanders-Brahms (Allemagne – 1980 – 2h03)
LE BONHEUR D'EMMA (EMMAS GLÜCK) de Sven Taddicken (Allemagne – 2006 – 1h39)
ET PUIS LES TOURISTES (AM ENDE KOMMEN TOURISTEN) de Robert Thalheim (Allemagne – 2007 – 1h25)
KEBAB CONNECTION de Anno Saul (Allemagne – 2005 – 1h36)
QUATRE MINUTES (VIER MINUTEN) de Chris Kraus (Allemagne – 2006 – 1h52)
LA VAGUE (DIE WELLE) de Dennis Gansel (Allemagne – 2008 – 1h48)

Les événements
Soirée Ciné Classique
Projection du film ALLEMAGNE MÈRE BLAFARDE de Helma Sanders-Brahm
Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique
Projection du film AGUIRRE LA COLÈRE DE DIEU de Werner Herzog
Présentation par Louis MATHIEU, enseignant en Cinéma-Audiovisuel

Soirée Cinéfac en avant-première
Projection du film LA VAGUE de Dennis Gansel
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

1ère édition – du mercredi 6 au mardi 12 février 2008

8 films – 3 événements

Les films
ANNALUISE ET ANTON (PÜNKTCHEN UND ANTON) de Caroline Link (Allemagne – 1999 – 1h47)

THE EDUKATORS (DIE VETTEN JAHREN SIND VORBEI) de Hans Weingartner (Allemagne – 2003 – 2h04)
LES ENRAGÉS (KNALLHART) de Detlev Buck (Allemagne – 2006 – 1h38)
MON FÜRHER (La vérité vraiment la plus vraie sur Adolf Hitler) (MEIN FÜRHER) de Dani Levy (Allemagne – 2006 – 1h30)
LILI MARLEEN de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne – 1981 – 2h)
LE PERROQUET ROUGE (DER ROTE KAKADU) de Dominik Graf (Allemagne – 2006 – 2h08)
PING PONG de Matthias Luthardt (Allemagne – 2006 – 1h29)
TOUT IRA BIEN (NETTO) de Robert Thalheim (Allemagne – 2004 – 1h27)

Les événements

Soirée Cinéfac
Projection du film THE EDUKATORS de Hans Weingartner
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique
Projection du film LILI MARLEEN de Rainer Werner Fassbinder
Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Avant-première
Projection du film MON FÜHRER (La vérité vraiment la plus vraie sur Adolf Hitler) de Dani Levy