

# SEMAINE DE CINÉMA DE LANGUE ALLEMANDE

## Historique des programmations

---

10<sup>e</sup> édition – du mercredi 8 au mardi 14 mars 2017

---

7 films – 3 événements

### Les films

**DERRIÈRE LE MUR, LA CALIFORNIE** (THIS AIN'T CALIFORNIA) de Marten Persiel (Allemagne – 2015 – 1h36)

**FRANTZ** de François Ozon (France / Allemagne – 2016 – 1h53)

**FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND** (DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER) de Lars Kraume (Allemagne – 2015 – 1h45)

**LES OUBLIÉS** (UNDER SANDET) de Martin Zandvliet (Danemark / Allemagne – 2015 – 1h41)

**PAULA** (PAULA – MEIN LEBEN SOLL EIN FEST SEIN) de Christian Schwochow (Allemagne – 2016 – 2h03)

**STEFAN ZWEIG, ADIEU L'EUROPE** (VOR DER MORGENRÖTE) de Maria Schrader (Allemagne / Autriche / France – 2016 – 1h46)

**LE TAMBOUR** (DIE BLECHTROMMEL) de Volker Schlöndorff (Allemagne / Pologne / France / Yougoslavie – 1979 – 2h42)

### Les événements

#### Soirée d'ouverture

Projection du film DERRIÈRE LE MUR, LA CALIFORNIE de Marten Persiel

Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS, enseignante en lycée

#### Soirée Ciné Classique

Projection du film LE TAMBOUR de Volker Schlöndorff

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

#### Soirée Cinéfac

Projection du film PAULA de Christian Schwochow

Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

9<sup>e</sup> édition – du mercredi 16 au mardi 22 mars 2016

---

7 films – 4 événements

### Les films

**LES AMITIÉS INVISIBLES** (DIE LÜGEN DER SIEGER) de Christoph Hochhäusler (France / Allemagne – 2014 – 1h52)

**AMOUR FOU** de Jessica Hausner (Autriche / Luxembourg / Allemagne – 2014 – 1h36)

**EMILE ET LES DÉTECTIVES** (EMIL UND DIE DETEKTIVE) de Gerhard Lamprecht (Allemagne – 1931 – 1h10)

**FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE** (FAUST) de Friedrich Wilhelm Murnau (Allemagne – 1926 – 1h46)

**FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND** (DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER) de Lars Kraume (Allemagne – 2015 – 1h45)

**UNE JEUNESSE ALLEMANDE** de Jean-Gabriel Périot (France – 2015 – 1h37)

**LE TEMPS DES RÊVES** (ALS WIR TRÄUMTEN) de Andreas Dresen (Allemagne – 2015 – 1h57)

#### Les événements

##### **Soirée Avant-première**

Projection du film FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND de Lars Kraume

##### **Séance Ciné Découverte**

Projection du film UNE JEUNESSE ALLEMANDE de Jean-Gabriel Périot

##### **Soirée Ciné Classique**

Projection du film FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE de Friedrich Wilhelm Murnau  
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

##### **Soirée Cinéfac**

Projection du film AMOUR FOU de Jessica Hausner  
Présentation par Andréa BRÜNIG, maître de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

### 8<sup>e</sup> édition – du mercredi 18 au mardi 24 mars 2015

---

7 films – 4 événements

#### Les films

**LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG** de Werner Herzog (deux documentaires de Werner Herzog – Allemagne – VOST)

**DE L'AUTRE CÔTÉ DU MUR** (WEST) de Christian Schwochow (Allemagne – 2013 – 1h42)

**ENTRE DEUX MONDES** (ZWISCHEN WELTEN) de Feo Aladag (Allemagne – 2014 – 1h38)

**JACK** de Edward Berger (Allemagne – 2014 – 1h43)

**KADDISH POUR UN AMI** (KADDISCH FÜR EINEN FREUND) de Leo Khasin (Allemagne – 2011 – 1h34)

**LE LABYRINTHE DU SILENCE** (IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS) de Giulio Ricciarelli (Allemagne – 2014 – 2h03)

**UN PROF PAS COMME LES AUTRES** (FACK JU GÖHTE) de Bora Dagtekin (Allemagne – 2013 – 1h58)

#### Les événements

##### **Soirée Cinéfac**

Projection du film ENTRE DEUX MONDES de Feo Aladag  
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

##### **Séance Avant-première**

Projection du film JACK de Edward Berger

### **Soirée Ciné Classique**

Projection des films LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG de Werner Herzog  
Présentation par Louis MATHIEU, Président de Cinéma Parlant

### **Soirée Avant-première**

Projection du film LE LABYRINTHE DU SILENCE de Giulio Ricciarelli

## **7<sup>e</sup> édition – du mercredi 19 au mardi 25 février 2014**

---

6 films – 3 événements

#### **Les films**

**L'ÉCLAT DU JOUR** (DER GLANZ DES TAGES) de Tizza Covi & Rainer Frimmel (Autriche – 2013 – 1h31)

**GOLD** de Thomas Arslan (Allemagne – 2013 – 1h37)

**GUERRIÈRE** (KRIEGERIN) de David Wnendt (Allemagne – 2012 – 1h40)

**M LE MAUDIT** (M) de Fritz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)

**PARADIS : FOI** (PARADIES : GLAUBE) de Ulrich Seidl (Autriche / Allemagne / France – 2012 – 1h53)

**POUR TON ANNIVERSAIRE** (ZUM GEBURTSTAG) de Denis Dercourt (Allemagne / France – 2013 – 1h23)

#### **Les événements**

#### **Séance Ciné Découverte**

Projection du film PARADIS : FOI de Ulrich Seidl

### **Soirée Ciné Classique**

Projection du film M LE MAUDIT de Fritz Lang  
Présentation par Brigitte DUBOIS, professeur d'Allemand

### **Soirée Cinéfac**

Projection du film GUERRIÈRE de David Wnendt  
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

## **6<sup>e</sup> édition – du mercredi 3 au mardi 9 avril 2013**

---

6 films – 4 événements

#### **Les films**

**ALMANYA** (ALMANYA – WILLKOMMEN IN DEUTSCHLAND) de Yasemin Şamdereli (Allemagne – 2011 – 1h41)

**BARBARA** de Christian Petzold (Allemagne – 2012 – 1h45)

**HANNAH ARENDT** de Margarethe von Trotta (Allemagne / France – 2012 – 1h53)

**LE MUR INVISIBLE** (DIE WAND) de Julian Roman Pölsler (Autriche / Allemagne – 2012 – 1h48)

**TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI** (ANGST ESSEN SEELE AUF) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest – 1974 – 1h34)

**UN WEEK-END EN FAMILLE** (WAS BLEIBT) de Hans-Christian Schmid (Allemagne – 2012 – 1h28)

### Les événements

#### **Soirée Cinéfac**

Projection du film BARBARA de Christian Petzold

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

#### **Séance Ciné Découverte**

Projection du film UN WEEK-END EN FAMILLE de Hans-Christian Schmid

#### **Soirée Ciné Classique**

Projection du film TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI de Rainer Werner Fassbinder

Présentation par Brigitte DUBOIS, professeur d'Allemand

#### **Soirée Avant-première**

Projection du film HANNAH ARENDT de Margarethe von Trotta

### 5<sup>e</sup> édition – du mercredi 28 mars au mardi 3 avril 2012

---

6 films – 3 événements

#### Les films

**DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS** (AN UNS GLAUBT GOTT NICHT MEHR) **Trilogie**

**Welcome in Vienna, partie 1** de Axel Corti (Allemagne – 1982 – 1h55)

**L'ÉTRANGÈRE** (DIE FREMDE) de Feo Aladag (Allemagne – 2009 – 1h59)

**MICHAEL** de Markus Schleinzer (Autriche – 2011 – 1h36)

**NOUVEAU SOUFFLE** (ATMEN) de Karl Markovics (Autriche – 2011 – 1h33)

**SHAHADA** de Burhan Qurbani (Allemagne – 2010 – 1h28)

**VOYAGE SCOLAIRE** (KLASSENFAHRT) de Henner Winckler (Allemagne – 2002 – 1h23)

#### Les événements

#### **Soirée Cinéfac**

Projection du film L'ÉTRANGÈRE de Feo Aladag

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

#### **Séance Ciné Découverte**

Projection du film MICHAEL de Markus Schleinzer

#### **Soirée Ciné Répertoire**

Projection du film DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS de Axel Corti

Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

### 4<sup>e</sup> édition – du mercredi 16 au mardi 22 février 2011

---

6 films – 4 événements

#### Les films

**LE BRAQUEUR, LA DERNIÈRE COURSE** (DER RÄUBER) de Benjamin Heisenberg  
(Allemagne / Autriche – 2010 – 1h37)

**LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS** (DIE FRAU MIT DEN 5 ELEFANTEN) de Vadim Jendreyko (Suisse / Allemagne – 2009 – 1h33)

**LE MONDE SUR LE FIL** (WELT AM DRAHT) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne – 1973 – 3h25)

**LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH** (TANZTRÄUME) de Anne Linsel & Rainer Hoffmann (Allemagne – 2009 – 1h27)

**SOUS TOI, LA VILLE** (UNTER DIR DIE STADT) de Christoph Hochhäusler (Allemagne – 2010 – 1h50)

**VATERSPIEL, CEDIPE LE JEU** (DAS VATERSPIEL) de Michael Glawogger (Allemagne / Autriche – 2009 – 1h57)

#### Les événements

##### **Soirée Cinéfac**

Projection du film LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS de Vadim Jendreyko

Présentation par Antoine FRAILE, maître de conférences à l'Université d'Angers

##### **Séance Ciné Découverte**

Projection du film SOUS TOI, LA VILLE de Christoph Hochhäusler

##### **Soirée Ciné Classique**

Projection du film LE MONDE SUR LE FIL de Rainer Werner Fassbinder

Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

##### **Soirée Cinéfac**

Projection du film VATERSPIEL, CEDIPE LE JEU de Michael Glawogger

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

### 3<sup>e</sup> édition – du mercredi 31 mars au mardi 6 avril 2010

---

6 films – 2 événements

#### Les films

**DE L'AUTRE CÔTÉ** (AUF DER ANDEREN SEITE) de Fatih Akin (Allemagne / Turquie – 2007 – 2h02)

**L'ENGRENAGE** (KURZ UND SCHMERZLOS) de Fatih Akin (Allemagne – 1998 – 1h40)

**FRANÇAIS POUR DÉBUTANTS** (FRANZÖSISCH FÜR ANFÄNGER) de Christian Ditter (Allemagne – 2006 – 1h32)

**LE PERROQUET ROUGE** (DER ROTE KAKADU) de Dominik Graf (Allemagne – 2006 – 2h08)

**SCÈNES DE CHASSE EN BAVIÈRE** (JAGDFZENEN AUS NIDERBAYERN) de Peter Fleischmann (Allemagne – 1969 – 1h20)

**SOUL KITCHEN** de Fatih Akin (Allemagne – 2009 – 1h39)

#### Les événements

##### **Soirée Cinéfac**

Projection du film DE L'AUTRE CÔTÉ de Fatih Akin

Présentation par Andrea BRÜNIG-CHAMBRIER, maître de conférences à l'Université d'Angers

##### **Soirée Ciné Classique**

Projection du film SCÈNES DE CHASSE EN BAVIÈRE de Peter Fleischmann

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

## 2<sup>e</sup> édition – du mercredi 25 février au mardi 3 mars 2009

---

7 films – 3 événements

### Les films

**AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU** (AGUIRRE, DER ZORN GOTTES) de Werner Herzog (Allemagne – 1972 – 1h33)

**ALLEMAGNE MÈRE BLAFARDE** (DEUTSCHLAND BLEICHE MUTTER) de Helma Sanders-Brahms (Allemagne – 1980 – 2h03)

**LE BONHEUR D'EMMA** (EMMAS GLÜCK) de Sven Taddicken (Allemagne – 2006 – 1h39)

**ET PUIS LES TOURISTES** (AM ENDE KOMMEN TOURISTEN) de Robert Thalheim (Allemagne – 2007 – 1h25)

**KEBAB CONNECTION** de Anno Saul (Allemagne – 2005 – 1h36)

**QUATRE MINUTES** (VIER MINUTEN) de Chris Kraus (Allemagne – 2006 – 1h52)

**LA VAGUE** (DIE WELLE) de Dennis Gansel (Allemagne – 2008 – 1h48)

### Les événements

#### Soirée Ciné Classique

Projection du film ALLEMAGNE MÈRE BLAFARDE de Helma Sanders-Brahm

Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences à l'Université d'Angers

#### Soirée Ciné Classique

Projection du film AGUIRRE LA COLÈRE DE DIEU de Werner Herzog

Présentation par Louis MATHIEU, enseignant en Cinéma-Audiovisuel

#### Soirée Cinéfac en avant-première

Projection du film LA VAGUE de Dennis Gansel

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

## 1<sup>ère</sup> édition – du mercredi 6 au mardi 12 février 2008

---

8 films – 3 événements

### Les films

**ANNALUISE ET ANTON** (PÜNKTTCHEN UND ANTON) de Caroline Link (Allemagne – 1999 – 1h47)

**THE EDUKATORS** (DIE VETTEN JAHREN SIND VORBEI) de Hans Weingartner (Allemagne – 2003 – 2h04)

**LES ENRAGÉS** (KNALLHART) de Detlev Buck (Allemagne – 2006 – 1h38)

**MON FÜRHER** (La vérité vraiment la plus vraie sur Adolf Hitler) (MEIN FÜRHER) de Dani Levy (Allemagne – 2006 – 1h30)

**LILI MARLEEN** de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne – 1981 – 2h)

**LE PERROQUET ROUGE** (DER ROTE KAKADU) de Dominik Graf (Allemagne – 2006 – 2h08)

**PING PONG** de Matthias Luthardt (Allemagne – 2006 – 1h29)

**TOUT IRA BIEN** (NETTO) de Robert Thalheim (Allemagne – 2004 – 1h27)

### Les événements

#### Soirée Cinéfac

Projection du film THE EDUKATORS de Hans Weingartner

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

**Soirée Ciné Classique**

Projection du film LILI MARLEEN de Rainer Werner Fassbinder

Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences à l'Université d'Angers

**Soirée Avant-première**

Projection du film MON FÜHRER (La vérité vraiment la plus vraie sur Adolf Hitler) de Dani Levy