

LES MÉTIERS DU CINÉMA

Réalisateur

Il est engagé par le producteur. Il est responsable de la réalisation du film, sur le plan technique et artistique. Il dirige les acteurs et les techniciens.

Producteur

Il réunit les financements nécessaires à la réalisation du film. Le directeur de la production gère les devis, établit le budget, veille au respect de ce budget.

Scénariste-dialoguiste

Il écrit le scénario ou des éléments de scénario. Il rédige la continuité dialoguée.

Assistant-réalisateur

Il aide le réalisateur à préparer le tournage, le décharge de tâches matérielles.

Scripte

Il note tout ce qui concerne le tournage : repères compteur, numéros des prises, détails des prises ; son travail est essentiel pour la continuité des raccords.

Directeur de la photographie, chef opérateur

Il est responsable de la qualité artistique et technique de l'image. Il s'occupe de l'éclairage, du cadre, de la composition de l'image. Il surveille le développement de la pellicule et le tirage.

Opérateur, cameraman

Il est responsable du cadrage, des mouvements d'appareil ; il réalise les prises de vue.

Ingénieur du son

Il est responsable de la prise de son ; il peut être aidé par le perchiste ; son travail peut se poursuivre au mixage, avec le bruiteur et le compositeur.

Machiniste

Il assure les mouvements de caméra : installation de rails pour le travelling, aide au déplacement de la caméra, manipulation de la grue...

Electricien

Il s'occupe des projecteurs, les dispose, les oriente, les règle, à la demande du directeur de la photographie.

Décorateur, accessoiriste, costumier, maquilleur, coiffeur

Acteur, cascadeur, figurant, doublure

Photographe de plateau

Il réalise des photos sur le tournage du film, pour la presse, pour la promotion du film.

Monteur

Il assemble les rushes (les plans tournés), en choisissant les prises, en les mettant bout à bout, puis en établissant des raccords et en veillant au rythme du film.

Mixeur

Il assemble les différents sons : paroles, bruitages, musiques.

Distributeur

Il organise la diffusion du film : il fait tirer les copies ; il assure la promotion du film.

Exploitant

Il est responsable de la salle de cinéma.