

# PÊCHEURS DES EXTRÊMES

de Herlé Jouon & Vincent Pérazio – 1h50 – 2013



La pêche est considérée comme l'un des métiers les plus dangereux au monde. Pourtant certains marins-pêcheurs choisissent d'aller encore plus loin. Alors, qu'est-ce qui pousse ces hommes à braver la furie des océans et la violence du métier ? L'appât du gain ? Le goût du risque ? L'espoir du gros coup ? Ou simplement l'amour de la mer ? En compagnie d'équipages rencontrés aux quatre coins du monde, nous avons partagé les peurs, les joies et les dangers de cette vie qu'ils placent souvent eux-mêmes aux extrêmes du raisonnable. En Alaska, une pêche spectaculaire rassemble les meilleurs équipages de la Côte Ouest des Etats-Unis. En quelques heures, les marins doivent amener à bord le plus gros tonnage possible de ces harengs dont les œufs se vendent à prix d'or sur le marché japonais. Dans le Détroit de Magellan, trois pêcheurs chiliens errent sur leur minuscule embarcation. Chaque jour et dans des conditions météo épouvantables, ils doivent aller récolter dans une eau glaciale des oursins au fond de la mer. Dans le Pacifique, à l'extrême sud de la Nouvelle-Zélande, la pêche aux casiers est extrêmement réglementée, terriblement dangereuse mais tellement rémunératrice. Les marins qui la pratiquent savent que la moindre panne, la moindre erreur les enverra se fracasser sur les récifs volcaniques à l'abri desquels vivent les langoustes. Trois cents jours par an, un énorme navire-usine français et sa vingtaine d'hommes traquent les bancs de maquereaux et de harengs en Mer du Nord. Cette pêche au cœur d'une véritable machine flottante est pratiquée par des marins de Fécamp et de St Malo. Aucun répit sur un pont envahi par l'eau, les chaînes et les câbles, ou dans une cale à -30°, ils ne seront rémunérés qu'en fonction de la quantité de poissons pêchés.

**Thématique(s) du film :** découvertes, nature

Nationalité du film : France

Année de production : 2013

Durée : 1h50

N° visa : -

Langue de la version originale : Français

Langue des sous-titres : -

## 1. Données techniques

**Supports de projection :**

35 mm     DCP     Béta num     DVcam     Blu-ray     DVD

**Cadre :**     4/3     16/9     Anamorphic     1.37     1.66     1.85     2.35 scope

**Couleur / N&B :**     Couleur     N&B

## 2. Fiche artistique

Réalisation : Herlé JOUON, Vincent PÉRAZIO

Scénario : Herlé JOUON, Laurent MIZRAHI

Image : Christophe CASTAGNE, François REINHARD, Jean-Bernard MERCIER, Jean-Christophe CHENEAU, Sébastien THIEBOT

Son : Mathieu COCHIN

Montage : Thierry MASSÉ

Musique : Stéphane PEYROT

## 3. Contacts

**Société de production :** Via Découvertes Production

Adresse : 7 rue Racine 44000 Nantes

E-mail : raphael.devorsine@viadecouvertes.fr

Nom du contact : Raphaël DEVORSINE

Tél : 06 71 18 19 56