

HARCÈLEMENT PUBLIC de Bertrand Tesson – 52' – 2011



Harcèlement Public révèle les enjeux de pouvoir, les rapports de domination et la place de l'humain dans l'organisation du travail. Ce film décrit les processus de harcèlement, les cataclysmes intimes et les révoltes légitimes de quatre témoins.

Les auteurs choisissent d'aborder la souffrance au travail par la seule parole des victimes. Elle y est ponctuée par des photographies qui apportent un contrepoint esthétique et donnent à voir ces personnes sous un autre versant d'humanité.

Thématique(s) du film : souffrance au travail, harcèlement

Nationalité du film : France

Année de production : 2011

Durée : 52 min

N° visa : -

Langue de la version originale : Français

Langue des sous-titres : -

1. Données techniques

Supports de projection :

35 mm DCP Béta num DVcam Blu-ray DVD

Cadre : 4/3

16/9

Anamorphic

1.37

1.66

1.85

2.35 scope

Couleur / N&B :

Couleur

N&B

2. Fiche artistique

Réalisation : Bertrand TESSON

Scénario : Bertrand TESSON, Corinne PROVOST

Image : Cyrille BLANC

Son :

Montage : Lénaïc MERCIER

Musique :

3. Contacts

Réalisateur : Bertrand TESSON

Adresse : 74 rue des Chalatres 44000 Nantes

E-mail : bertrand.tesson@free.fr

Société de production : Cinergie Productions

Adresse : 68 bld Léonce Granier 83200 Caussade

E-mail : cinergie productions@wanadoo.fr

Tél : 0674121477

Nom du contact : Pierre MATHIOTE

Tél :

Personne à contacter pour la copie et les droits :

Réalisateur

Producteur

Distributeur