

# LES MÉTIERS DU CINÉMA

## **Réalisateur**

Il est engagé par le producteur. Il est responsable de la réalisation du film, sur le plan technique et artistique. Il dirige les acteurs et les techniciens.

## **Producteur**

Il réunit les financements nécessaires à la réalisation du film. Le directeur de la production gère les devis, établit le budget, veille au respect de ce budget.

## **Scénariste-dialoguiste**

Il écrit le scénario ou des éléments de scénario. Il rédige la continuité dialoguée.

## **Assistant-réalisateur**

Il aide le réalisateur à préparer le tournage, le décharge de tâches matérielles.

## **Scripte**

Il note tout ce qui concerne le tournage : repères compteur, numéros des prises, détails des prises ; son travail est essentiel pour la continuité des raccords.

## **Directeur de la photographie, chef opérateur**

Il est responsable de la qualité artistique et technique de l'image. Il s'occupe de l'éclairage, du cadre, de la composition de l'image. Il surveille le développement de la pellicule et le tirage.

## **Opérateur, cameraman**

Il est responsable du cadrage, des mouvements d'appareil ; il réalise les prises de vue.

## **Ingénieur du son**

Il est responsable de la prise de son ; il peut être aidé par le perchiste ; son travail peut se poursuivre au mixage, avec le bruiteur et le compositeur.

## **Machiniste**

Il assure les mouvements de caméra : installation de rails pour le travelling, aide au déplacement de la caméra, manipulation de la grue...

## **Electricien**

Il s'occupe des projecteurs, les dispose, les oriente, les règle, à la demande du directeur de la photographie.

## **Décorateur, accessoiriste, costumier, maquilleur, coiffeur**

## **Acteur, cascadeur, figurant, doublure**

## **Photographe de plateau**

Il réalise des photos sur le tournage du film, pour la presse, pour la promotion du film.

## **Monteur**

Il assemble les rushes (les plans tournés), en choisissant les prises, en les mettant bout à bout, puis en établissant des raccords et en veillant au rythme du film.

## **Mixeur**

Il assemble les différents sons : paroles, bruitages, musiques.

## **Distributeur**

Il organise la diffusion du film : il fait tirer les copies ; il assure la promotion du film.

## **Exploitant**

Il est responsable de la salle de cinéma.