

AGENDA



MAI 2018

Soirée Rencontre en avant-première

Mercredi 2 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par Les 400 Coups et Cinéma Parlant

JE VAIS MIEUX

de Jean-Pierre Améris – France – 2018 – 1h26

avec Eric Elmosnino, Ary Abittan, Judith El Zein, Alice Pol, François Berléand...

Rencontre avec **Jean-Pierre AMÉRIS**, réalisateur

Séance Ciné Casy

Jeudi 3 mai à 13h15 aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Les 400 Coups

COMME DES ROIS

de Xabi Malia – France – 2018 – 1h24

avec Kad Merad, Kacey Mottet Klein, Sylvie Testud...

Séance adaptée aux parents avec leur bébé, avec son adouci, mise à disposition d'une table à langer, d'un chauffe-biberon... Gratuit pour les bébés de moins de 12 mois

Soirée Rencontre

Jeudi 3 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par Les 400 Coups et Cinéma Parlant

L'ARBRE DE L'ENFANCE

Documentaire de Anne Barth – France – 2017 – 1h18

Rencontre avec **Anne BARTH**, réalisatrice, **Sophie BOUVET**, de « Comme en semant », une **bénévole** de l'association « L'arbre à bébés », et **Charlène DUPRÉ**, Directrice de l'Institution Maria Montessori d'Anjou

Atelier Passeurs d'images

Vendredi 4 mai à 17h à l'espace Accueil Habitants 38bis

Atelier organisé par Cinéma Parlant et le Pôle Territorial Centre-Ville / St-Serge – Ney / Chalouère de la Ville d'Angers
Entrée libre

PROGRAMMATION SÉANCE DE CINÉMA EN PLEIN AIR

Atelier pour les habitants du quartier Savary-Giran

Choix d'un film pour la séance de cinéma en plein air du quartier du mardi 21 août prochain. Sensibilisation à la lecture et au sens des images.

Intervention de **Cécile RAYNARD**, chargée de projets culturels à Cinéma Parlant

Soirée Plans cultes : la folle soirée

Mardi 15 mai aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par les 400 Coups
Tarif spécial soirée : 9 € les 2 films

19h45 : PRISCILLA, FOLLE DU DÉSERT

de Stephan Elliott – Australie – 1994 – 1h44 – VOST

avec Terence Stamp, Hugo Weaving, Guy Pearce, Bill Hunter...

22h : TANGERINE

de Sean Baker – USA – 2015 – 1h28 – VOST

avec Kitana Kiki Rodriguez, Mya Taylor, Karren Karagulian, Mickey O'Hagan...

Soirée Rencontre

Mardi 15 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée dans le cadre de la campagne « I welcome » par Les 400 Coups et Amnesty 49

HUMAN FLOW

Documentaire de Ai Weiwei – Allemagne / USA / Chine / Palestine – 2017 – 2h20 – VOST

Rencontre avec **l'équipe locale d'Amnesty**

Soirée Rencontre

Jeudi 17 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par Solidaires 49, Sud Education 49, Sud Collectivités territoriales 49, Sud Santé-Sociaux et Sud PTT
Tarifs : 4 € – 2 €

VOS ¿CÓMO TRABAJÁS? AUTOGESTION AU FÉMININ

Documentaire de Lucile Nabonnand & Etienne Simon – France – 2011 – 51 min – VOST

Rencontre avec **Lucile NABONNAND** et **Etienne SIMON**, coréalisateurs

Soirée Rencontre

Jeudi 17 mai à 20h au Centre Social et Culturel Le Trois-Mâts

Soirée organisée par le Centre Social et Culturel Le Trois-Mâts
Tarifs : 5 € – 4 € – 3 €

ON THE GREEN ROAD

Documentaire de Siméon Baldit de Barral & Alexandre Haslé de Barral – France – 2015 – 1h20 – VOST

Rencontre avec un intervenant non déterminé à ce jour

Soirée Rencontre

Mardi 22 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée dans le cadre du festival photographique Influences Indiennes 2018 par Les 400 Coups et Les Tisseurs d'Images

LIPSTICK UNDER MY BURKA

de Alankrita Shrivastava – Inde – 2016 – 1h57 – VOST

avec Aahana Kumra, Ratna Pathak Shah, Konkona Sen Sharma, Plabita Borthakur...

Rencontre avec **des membres de Tisseurs d'Images**

Soirée Rencontre

Jeudi 24 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par Les 400 Coups et Cinéma Parlant

ON A 20 ANS POUR CHANGER LE MONDE

Documentaire de Hélène Médigue – France – 2018 – 1h26

Rencontre avec **Hélène MÉDIGUE**, réalisatrice, et **Maxime DE ROSTOLAN**, fondateur de Fermes d'Avenir

Soirée Courts-Métrages

Jeudi 24 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par Les 400 Coups, Cinéma Parlant et l'Académie des César

LA NUIT EN OR DU COURT-MÉTRAGE

Programme de 9 courts-métrages primés – 2h09 – VOST

Pix

Film d'animation de Sophie Linnenbaum – Allemagne – 2017 – 8 min – VOST

Meilleur Court-Métrage d'Animation Lola 2017

The Silent Child

de Chris Overton – GB – 2017 – 20 min – VOST

avec Rachel Fielding, Philip York, Rachel Shenton, Maisie Sly...

Meilleur Court-Métrage de Fiction Oscar 2018

Apocalypse Now Now

de Michael Matthews – Afrique du Sud – 2017 – 8 min – VOST

avec Louw Venter, Garion Dowds, Faniswa Yisa...

Meilleur Court-Métrage SAFTA 2018

Les Bigorneaux

de Alice Vial – France – 2017 – 25 min

avec Tiphaine Daviot, Philippe Rebbot, Rébecca Finet...

Meilleur Film de Court-Métrage César 2018

Madre

de Rodrigo Sorogoyen – Espagne – 2017 – 8 min – VOST

avec Marta Nieto, Blanca Apilanez, Alvaro Balas...

Meilleur Court-Métrage de Fiction Goya 2018

The Eleven O'Clock

de Derin Seale – Australie – 2016 – 13 min – VOST

avec Damon Herriman, Jess Donoghue Donna, Eliza Logan, Greg Thorsby...

Meilleur Court-Métrage de Fiction AACTA 2018

Pépé le Morse

Film d'animation de Lucrèce Andreae – France – 2017 – 15 min

Meilleur Film d'Animation (Court-Métrage) César 2018

Avec Thelma

de Ann Sirot & Raphaël Balboni – Belgique 2017 – 14 min

avec Jean Le Peltier, Vincent Lécuyer, Thelma Balboni, Gilles Remiche...

Meilleur Court-Métrage de Fiction Magritte 2018

Vaysha l'aveugle

Film d'animation de Theodore Ushev – Canada – 2016 – 8 min – VOST

Meilleur Court-Métrage d'Animation Iris 2017

Présentation par **Violaine BOUGÈRE** de Cinéma Parlant

Séance Rencontre

Samedi 26 mai à 11h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Creative Corner et Cinéma Parlant
Entrée libre

MINÉRAL

Documentaire de Marc Picavez – 2018 – 29 min

Rencontre avec **l'équipe du film**

Soirée Rencontre

Jeudi 31 mai à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée par Les 400 Coups

CÔNG BINH, LA LONGUE NUIT INDOCHINOISE

Documentaire de Lâm Lê – France – 2013 – 1h56

Rencontre avec **Béatrice NGUYEN VAN**