

AGENDA



FÉVRIER 2026

Festival Télérama AFCAE - 28^e édition

Du mardi 27 janvier au mardi 3 février aux cinémas Les 400 Coups

Festival organisé par Télérama, l'AFCAE et BNP Paribas

Avec le pass Télérama, 4 € la place sur les [films de la sélection](#)

Festival UCO'Ciné - 1^{re} édition

Du mardi 3 au jeudi 5 février à 18h30 dans l'amphi Bazin de l'Université Catholique de l'Ouest

Festival organisé dans le cadre des 150 ans de l'Université par l'Université Catholique de l'Ouest

Gratuit sur [inscription](#)

3 jours de projections, de rencontres et d'échanges sur le thème de l'engagement
[Plus d'infos](#)

Mardi 3 février

LES CHEMINS DE L'ENGAGEMENT (avant-première)

Documentaire de Justan Volz - 52 min

Table ronde avec Justan VOLZ, réalisateur, et des étudiants engagés protagonistes du film

Mercredi 4 février

PROMESSE

Documentaire de Thomas Hug de Larauze - France - 2025 - 1h32

Table ronde avec les parents de Thomas et Laurène Hug de Larauze

Jeudi 5 février

LE RÉPONDEUR

de Fabienne Godet - France - 2025 - 1h42

avec Salif Cissé, Denis Podalydès, Clara Bretheau, Aure Atika...

Table ronde avec Fabienne GODET, réalisatrice, et un enseignant-chercheur de l'UCO

Soirée Rencontre

Jeudi 5 février à 19h30 aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée dans le cadre de la Journée nationale de prévention du suicide par Les 400 Coups

THE SON

de Florian Zeller - GB / France - 2022 - 2h03 - VF

avec Hugh Jackman, Laura Dern, Vanessa Kirby, Zen McGrath...

Rencontre avec le Dr Adrien JACQUOT, chef de service du département de Soins pour adolescents au Centre de Santé Mentale Angevin, et des membres du collectif Prévention Suicide 49

Journées pédagogiques École et Cinéma

Journées destinées aux enseignants inscrits dans le dispositif

Lundi 9 février à 18h et mercredi 11 à 10h aux 400 Coups : projection du film BOVINES de Emmanuel Gras

Mercredi 11 février à 14h au lycée A&J Renoir : intervention de Philippe QUAILET, conférencier, militant de l'éducation populaire par le cinéma

Soirée CinéLégende

Lundi 9 février à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Soirée organisée dans le cadre du cycle CinéLégende « Exils – le passage » par CinéLégende, Les 400 Coups et Cinéma Parlant

EDEN À L'OUEST

de Costa-Gavras - France / Grèce / Italie - 2008 - 1h51 - VOST

avec Riccardo Scamarcio, Eric Caravaca, Ulrich Tukur, Anny Duperey...

Rencontre avec Louis MATHIEU, de Cinéma Parlant

Soirée Courts en folies

Lundi 9 février à 20h aux Folies Angevines

Soirée organisée par Court&49, Les Folies Angevines, Cinéma Sprint et Radio G !

Tarif unique : 6,50 € avec boisson / Réservation obligatoire sur la [billetterie](#)

Programme de 7 courts-métrages régionaux allant du film étudiant au film produit

La clé de Benjamin Mornet - 16 min

Battant de Maïl Leurele - 16 min

C'est pas ce que tu crois de Vincent Petitgas - 3 min

On sait jamais de Maxence Pallueau - 18 min

Le palier des silences de Timothé Lunel

Prix du public Cinéma Sprint 2026

Coco de Emilie Bersihand

Prix de la presse Cinéma Sprint 2026

L'euphorie d'une nuit de Ézéchiel Viot

1^{er} Prix du Jury Cinéma Sprint 2026

Rencontre avec les équipes des films

Séance Dans le rétro

Jeudi 12 février à 16h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Les 400 Coups

LE SOLITAIRE

de Michael Mann - USA - 1981 - 2h03 - VOST - Interdit aux moins de 12 ans avec James Caan, Tuesday Weld, Robert Prosky, Willie Nelson...

Présentation par Christian VIVIANI, professeur émérite de l'Université de Normandie, coordinateur de la revue *Positif*

Soirée Plans cultes

Samedi 14 février à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par les 400 Coups

BODYGUARD

de Mick Jackson - USA - 1992 - 2h09 - VOST avec Kevin Costner, Whitney Houston, Gary Kemp, Bill Cobbs...

Soirée Ciné Rock

Dimanche 15 février à 18h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Les 400 Coups

IT'S NEVER OVER, JEFF BUCKLEY

Documentaire de Amy Berg - USA - 2025 - 1h46 - VOST

Présentation par Jérôme « Kalcha » SIMONNEAU, journaliste musical

Soirée Rencontre

Lundi 16 février à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée dans le cadre du Festival international du voyage à vélo par Les 400 Coups

WOMEN DON'T CYCLE

Documentaire de Manon Brulard - Belgique - 2022 - 47 min

Rencontre avec des cyclovoyageur·e·s membres de l'association Cyclo Camping International

Soirée Ciné Gouter en avant-première

Mardi 17 février à 14h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Cinéma Parlant et Les 400 Coups en partenariat avec la Biocoop CABA

Tarif moins de 14 ans : 4,70 €

L'ODYSSEE DE CÉLESTE

Film d'animation de Kid Koala - Canada - 2025 - 1h26 - sans paroles - à partir de 6 ans

Rencontre avec Simon ASTIÉ, réalisateur de films d'animation

Soirée Dans le rétro

Jeudi 19 février à 16h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Les 400 Coups

LE DERNIER DES MOHICANS

de Michael Mann - USA - 1992 - 1h54 - VOST

avec Daniel Day-Lewis, Madeleine Stowe, Russell Means, Eric Schweig...

Présentation par Christian VIVIANI, professeur émérite de l'Université de Normandie, coordinateur de la revue *Positif*

Soirée Cap Ciné

Lundi 23 février à 20h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Les 400 Coups

INVINCIBLE ÉTÉ

Documentaire de Stéphanie Pillonca - France - 2023 - 1h46

Rencontre avec Muriel FOURNIER, infirmière coordinatrice du Service Neurologie du CHU d'Angers, et un membre de l'association ARSLA, interprétée en langue des signes Séance en audiodescription et avec des sous-titres adaptés aux personnes sourdes et malentendant

Soirée Ciné Gouter

Mardi 24 février à 14h aux cinémas Les 400 Coups

Séance organisée par Cinéma Parlant, Les 400 Coups et les Musées d'Angers en partenariat avec la Biocoop CABA

Tarif moins de 14 ans : 4,70 €

MARY ANNING

Film d'animation de Marcel Barelli - Belgique / Suisse - 2025 - 1h12 - à partir de 6 ans

Rencontre avec Simon ASTIÉ, réalisateur de films d'animation, et Estelle ROCHARD, médiatrice scientifique au Muséum des Sciences naturelles d'Angers