

SEMAINE DE CINÉMA DE LANGUE ALLEMANDE

Historique des programmations

15^e édition – du mercredi 29 mars au mardi 4 avril 2023

8 films – 3 événements

Les films

LES ANNÉES DE PLOMB (DIE BLEIERNE ZEIT) de Margarethe von Trotta (Allemagne – 1981 – 1h46)

CORSAGE de Marie Kreutzer (Autriche / Luxembourg / Allemagne / France – 2022 – 1h53)

HINTERLAND de Stefan Ruzowitzky (Autriche / Luxembourg – 2021 – 1h38)

I'M YOUR MAN (ICH BIN DEIN MENSCH) de Maria Schrader (Allemagne – 2021 – 1h48)

LA JEUNE FILLE ET L'ARAIGNÉE (DAS MÄDCHEN UND DIE SPINNE) de Ramon & Silvan Zürcher (Suisse – 2021 – 1h38)

LA LEÇON D'ALLEMAND (DEUTSCHSTUNDE) de Christian Schwochow (Allemagne – 2019 – 2h05)

LE MUR QUI NOUS SÉPARE (ZWISCHEN UNS DIE MAUER) de Norbert Lechner (Allemagne – 2019 – 1h50)

PETITE SŒUR (SCHWESTERLEIN) de Stéphanie Chuat & Véronique Reymond (Suisse – 2020 – 1h39)

Les événements

Soirée d'ouverture en avant-première

Projection du film LE MUR QUI NOUS SÉPARE de Norbert Lechner

Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS, enseignante en Allemand

Séance Ciné Découverte

Projection du film LA JEUNE FILLE ET L'ARAIGNÉE de Ramon & Silvan Zürcher

Soirée Ciné Classique

Projection du film LES ANNÉES DE PLOMB de Margarethe von Trotta

Présentation par Andrea BRÜNIG, Maîtresse de conférences au département d'Etudes germaniques de l'Université d'Angers

14^e édition – du mercredi 16 au mardi 22 mars 2022

7 films – 4 événements

Les films

L'AFFAIRE COLLINI (DER FALL COLLINI) de Marco Kreuzpaintner (Allemagne – 2019 – 1h58)

FRITZI (FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE) Film d'animation de Ralf Kukulka & Matthias Bruhn (Allemagne / Belgique / Luxembourg / République tchèque – 2019 – 1h26)

GREAT FREEDOM (GROÙE FREIHEIT) de Sebastian Meise (Autriche – 2021 – 1h46)

LARA JENKINS (LARA) de Jan-Ole Gerster (Allemagne – 2019 – 1h38)

LES LEÇONS PERSANES (PERSIAN LESSONS) de Vadim Perelman (Russie / Allemagne / Biélorussie – 2019 – 2h07)

M LE MAUDIT (M) de Fritz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)

LE VENT DE LA LIBERTÉ (BALLON) de Michael Bully Herbig (Allemagne – 2018 – 2h06)

Les événements

Soirée d'ouverture

Projection du film LARA JENKINS de Jan-Ole Gerster

Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUÉ, enseignantes en Allemand

Soirée Cinéfac

Projection du film FRITZI de Ralf Kukula & Matthias Bruhn

Présentation par Silke LEUKEFELD, intervenante à l'EU*Asia Institute de l'ESSCA

Soirée Ciné Classique

Projection du film M LE MAUDIT de Fritz Lang

Présentation par Brigitte DUBOIS, enseignante en Allemand

Soirée Avant-première

Projection du film L'AFFAIRE COLLINI de Marco Kreuzpaintner

13^e édition – du mercredi 20 au mardi 26 mars 2020

8 films – 5 événements

(Semaine annulée en raison de l'épidémie de Covid-19)

Les films

303 de Hans Weingartner (Allemagne – 2018 – 2h)

L'AFFAIRE COLLINI (DER FALL COLLINI) de Marco Kreuzpaintner (Allemagne – 2019 – 1h58)

FRITZI (FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE) Film d'animation de Ralf Kukula & Matthias Bruhn (Allemagne / Belgique / Luxembourg / République tchèque – 2019 – 1h26)

LARA JENKINS (LARA) de Jan-Ole Gerster (Allemagne – 2019 – 1h38)

M LE MAUDIT (M) de Fritz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)

L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 1 (WERK OHNE AUTOR) de Florian Henckel Von Donnersmarck (Allemagne – 2018 – 1h31)

L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 2 (WERK OHNE AUTOR) de Florian Henckel Von Donnersmarck (Allemagne – 2018 – 1h39)

LE VENT DE LA LIBERTÉ (BALLON) de Michael Bully Herbig (Allemagne – 2018 – 2h06)

Les événements

Soirée d'ouverture

Projection du film LARA JENKINS de Jan-Ole Gerster

Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUÉ, enseignantes en Allemand

Soirée Avant-première

Projection du film L'AFFAIRE COLLINI de Marco Kreuzpaintner

Présentation par Katell BRESTIC, maîtresse de conférences en Histoire et Civilisation du monde germanique

Séance Avant-première en VF

Projection du film FRITZI de Ralf Kukula & Matthias Bruhn

Soirée Ciné Classique

Projection du film M LE MAUDIT de Fritz Lang

Présentation par Brigitte DUBOIS, enseignante en Allemand

Soirée Cinéfac

Projection des films L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 1 et L'ŒUVRE SANS AUTEUR – PARTIE 2 de Florian Henckel Von Donnersmarck

Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en Etudes germaniques à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac en avant-première en VOST

Projection du film FRITZI de Ralf Kukula & Matthias Bruhn

Présentation par Silke LEUKEFELD, intervenante en Allemand à l'Université d'Angers

12^e édition – du mercredi 20 au mardi 26 mars 2019

8 films – 4 événements

Les films

THE CAPTAIN – L'USURPATEUR (DER HAUPTMANN) de Robert Schwentke (Allemagne / France / Pologne – 2017 – 1h58)

D'ÉGAL À ÉGAL (AUF AUGENHÖHE) de Evi Goldbrunner & Joachim Dollhopf (Allemagne – 2016 – 1h38)

D'UNE VIE À L'AUTRE (ZWEI LEBEN) de Georg Maas & Judith Kaufmann (Allemagne / Norvège – 2012 – 1h37)

LOLA, UNE FEMME ALLEMANDE (LOLA) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest – 1981 – 1h15)

PHOENIX de Christian Petzold (Allemagne – 2014 – 1h38)

LA RÉVOLUTION SILENCIEUSE (DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER) de Lars Kraume (Allemagne – 2018 – 1h51)

UNE VALSE DANS LES ALLÉES (IN DEN GÄNGEN) de Thomas Stuber (Allemagne – 2018 – 2h05)

LE VENT DE LA LIBERTÉ (BALLON) de Michael Bully Herbig (Allemagne – 2018 – 2h06)

Les événements

Soirée avant-première

Projection du film LE VENT DE LA LIBERTÉ de Michael Bully Herbig

Séance Ciné Découverte

Projection du film THE CAPTAIN – L'USURPATEUR de Robert Schwentke

Soirée Ciné Classique

Projection du film LOLA, UNE FEMME ALLEMANDE de Rainer Werner Fassbinder

Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac

Projection du film PHOENIX de Christian Petzold

Présentation par Milan VUCUROVIC, attaché temporaire de recherche à la Faculté des Lettres de l'Université d'Angers

11^e édition – du mercredi 14 au mardi 20 février 2018

7 films – 3 événements

Les films

LES CONQUÉRANTES (DIE GÖTTLICHE ORDNUNG) de Petra Biondina Volpe (Suisse – 2017 – 1h36)

EGON SCHIELE (EGON SCHIELE : TOD UND MÄDCHEN) de Dieter Berner (Autriche / Luxembourg – 2016 – 1h49)

LE JEUNE KARL MARX (DER JUNGE KARL MARX) de Raoul Peck (France / Allemagne / Belgique – 2016 – 1h58)

LOU ANDREAS-SALOMÉ de Cordula Kablitz-Post (Allemagne – 2016 – 1h53)

LE MIRACLE DE BERNE (DAS WUNDER VON BERN) de Sönke Wortmann (Allemagne – 2003 – 1h57)

VIENNE AVANT LA NUIT de Rober Bober (France – 2016 – 1h14)

WESTERN de Valeska Grisebach (Allemagne / Bulgarie / Autriche – 2017 – 2h02)

Les événements

Soirée d'ouverture

Projection du film VIENNE AVANT LA NUIT de Rober Bober

Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS et Sandrine ROUÉ, enseignantes

Soirée Cinéfac

Projection du film LOU ANDREAS-SALOMÉ de Cordula Kablitz-Post

Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte

Projection du film WESTERN de Valeska Grisebach

10^e édition – du mercredi 8 au mardi 14 mars 2017

7 films – 3 événements

Les films

DERRIÈRE LE MUR, LA CALIFORNIE (THIS AIN'T CALIFORNIA) de Marten Persiel (Allemagne – 2015 – 1h36)

FRANTZ de François Ozon (France / Allemagne – 2016 – 1h53)

FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND (DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER) de Lars Kraume (Allemagne – 2015 – 1h45)

LES OUBLIÉS (UNDER SANDET) de Martin Zandvliet (Danemark / Allemagne – 2015 – 1h41)

PAULA (PAULA – MEIN LEBEN SOLL EIN FEST SEIN) de Christian Schwochow (Allemagne – 2016 – 2h03)

STEFAN ZWEIG, ADIEU L'EUROPE (VOR DER MORGENRÖTE) de Maria Schrader (Allemagne / Autriche / France – 2016 – 1h46)

LE TAMBOUR (DIE BLECHTROMMEL) de Volker Schlöndorff (Allemagne / Pologne / France / Yougoslavie – 1979 – 2h42)

Les événements

Soirée d'ouverture

Projection du film **DERRIÈRE LE MUR, LA CALIFORNIE** de Marten Persiel
Présentation de la semaine par Brigitte DUBOIS, enseignante en lycée

Soirée Ciné Classique

Projection du film **LE TAMBOUR** de Volker Schlöndorff
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac

Projection du film **PAULA** de Christian Schwochow
Présentation par Andréa BRÜNIG, maîtresse de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

9^e édition – du mercredi 16 au mardi 22 mars 2016

7 films – 4 événements

Les films

LES AMITIÉS INVISIBLES (DIE LÜGEN DER SIEGER) de Christoph Hochhäusler (France / Allemagne – 2014 – 1h52)

AMOUR FOU de Jessica Hausner (Autriche / Luxembourg / Allemagne – 2014 – 1h36)

EMILE ET LES DÉTECTIVES (EMIL UND DIE DETEKTIVE) de Gerhard Lamprecht (Allemagne – 1931 – 1h10)

FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE (FAUST) de Friedrich Wilhelm Murnau (Allemagne – 1926 – 1h46)

FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND (DER STAAT GEGEN FRITZ BAUER) de Lars Kraume (Allemagne – 2015 – 1h45)

UNE JEUNESSE ALLEMANDE de Jean-Gabriel Périot (France – 2015 – 1h37)

LE TEMPS DES RÊVES (ALS WIR TRÄUMTEN) de Andreas Dresen (Allemagne – 2015 – 1h57)

Les événements

Soirée Avant-première

Projection du film **FRITZ BAUER, UN HÉROS ALLEMAND** de Lars Kraume

Séance Ciné Découverte

Projection du film **UNE JEUNESSE ALLEMANDE** de Jean-Gabriel Périot

Soirée Ciné Classique

Projection du film **FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE** de Friedrich Wilhelm Murnau
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Cinéfac

Projection du film **AMOUR FOU** de Jessica Hausner
Présentation par Andréa BRÜNIG, maître de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

8^e édition – du mercredi 18 au mardi 24 mars 2015

7 films – 4 événements

Les films

LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG de Werner Herzog (deux documentaires de Werner Herzog – Allemagne – VOST)

DE L'AUTRE CÔTÉ DU MUR (WEST) de Christian Schwochow (Allemagne – 2013 – 1h42)

ENTRE DEUX MONDES (ZWISCHEN WELTEN) de Feo Aladag (Allemagne – 2014 – 1h38)

JACK de Edward Berger (Allemagne – 2014 – 1h43)

KADDISH POUR UN AMI (KADDISCH FÜR EINEN FREUND) de Leo Khasin (Allemagne – 2011 – 1h34)

LE LABYRINTHE DU SILENCE (IM LABYRINTH DES SCHWEIGENS) de Giulio Ricciarelli (Allemagne – 2014 – 2h03)

UN PROF PAS COMME LES AUTRES (FACK JU GÖHTE) de Bora Dagtekin (Allemagne – 2013 – 1h58)

Les événements

Soirée Cinéfac

Projection du film ENTRE DEUX MONDES de Feo Aladag

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Avant-première

Projection du film JACK de Edward Berger

Soirée Ciné Classique

Projection des films LES ASCENSIONS DE WERNER HERZOG de Werner Herzog

Présentation par Louis MATHIEU, Président de Cinéma Parlant

Soirée Avant-première

Projection du film LE LABYRINTHE DU SILENCE de Giulio Ricciarelli

7^e édition – du mercredi 19 au mardi 25 février 2014

6 films – 3 événements

Les films

L'ÉCLAT DU JOUR (DER GLANZ DES TAGES) de Tizza Covi & Rainer Frimmel (Autriche – 2013 – 1h31)

GOLD de Thomas Arslan (Allemagne – 2013 – 1h37)

GUERRIÈRE (KRIEGERIN) de David Wnendt (Allemagne – 2012 – 1h40)

M LE MAUDIT (M) de Fritz Lang (Allemagne – 1931 – 1h58)

PARADIS : FOI (PARADIES : GLAUBE) de Ulrich Seidl (Autriche / Allemagne / France – 2012 – 1h53)

POUR TON ANNIVERSAIRE (ZUM GEBURTSTAG) de Denis Dercourt (Allemagne / France – 2013 – 1h23)

Les événements

Séance Ciné Découverte

Projection du film PARADIS : FOI de Ulrich Seidl

Soirée Ciné Classique

Projection du film M LE MAUDIT de Fritz Lang

Présentation par Brigitte DUBOIS, professeur d'Allemand

Soirée Cinéfac

Projection du film GUERRIÈRE de David Wnendt

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

6^e édition – du mercredi 3 au mardi 9 avril 2013

6 films – 4 événements

Les films

ALMANYA (ALMANYA – WILLKOMMEN IN DEUTSCHLAND) de Yasemin Şamdereli (Allemagne – 2011 – 1h41)

BARBARA de Christian Petzold (Allemagne – 2012 – 1h45)

HANNAH ARENDT de Margarethe von Trotta (Allemagne / France – 2012 – 1h53)

LE MUR INVISIBLE (DIE WAND) de Julian Roman Pölsler (Autriche / Allemagne – 2012 – 1h48)

TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI (ANGST ESSEN SEELE AUF) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne de l'Ouest – 1974 – 1h34)

UN WEEK-END EN FAMILLE (WAS BLEIBT) de Hans-Christian Schmid (Allemagne – 2012 – 1h28)

Les événements

Soirée Cinéfac

Projection du film BARBARA de Christian Petzold

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte

Projection du film UN WEEK-END EN FAMILLE de Hans-Christian Schmid

Soirée Ciné Classique

Projection du film TOUS LES AUTRES S'APPELLENT ALI de Rainer Werner Fassbinder

Présentation par Brigitte DUBOIS, professeur d'Allemand

Soirée Avant-première

Projection du film HANNAH ARENDT de Margarethe von Trotta

5^e édition – du mercredi 28 mars au mardi 3 avril 2012

6 films – 3 événements

Les films

DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS (AN UNS GLAUBT GOTT NICHT MEHR) **Trilogie**

Welcome in Vienna, partie 1 de Axel Corti (Allemagne – 1982 – 1h55)

L'ÉTRANGÈRE (DIE FREMDE) de Feo Aladag (Allemagne – 2009 – 1h59)

MICHAEL de Markus Schleizer (Autriche – 2011 – 1h36)
NOUVEAU SOUFFLE (ATMEN) de Karl Markovics (Autriche – 2011 – 1h33)
SHAHADA de Burhan Qurbani (Allemagne – 2010 – 1h28)
VOYAGE SCOLAIRE (KLASSENFAHRT) de Henner Winckler (Allemagne – 2002 – 1h23)

Les événements

Soirée Cinéfac

Projection du film L'ÉTRANGÈRE de Feo Aladag
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte

Projection du film MICHAEL de Markus Schleizer

Soirée Ciné Répertoire

Projection du film DIEU NE CROIT PLUS EN NOUS de Axel Corti
Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences en études germaniques à l'Université d'Angers

4^e édition – du mercredi 16 au mardi 22 février 2011

6 films – 4 événements

Les films

LE BRAQUEUR, LA DERNIÈRE COURSE (DER RÄUBER) de Benjamin Heisenberg (Allemagne / Autriche – 2010 – 1h37)

LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS (DIE FRAU MIT DEN 5 ELEFANTEN) de Vadim Jendreyko (Suisse / Allemagne – 2009 – 1h33)

LE MONDE SUR LE FIL (WELT AM DRAHT) de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne – 1973 – 3h25)

LES RÊVES DANSANTS, SUR LES PAS DE PINA BAUSCH (TANZTRÄUME) de Anne Linsel & Rainer Hoffmann (Allemagne – 2009 – 1h27)

SOUS TOI, LA VILLE (UNTER DIR DIE STADT) de Christoph Hochhäusler (Allemagne – 2010 – 1h50)

VATERSPIEL, CEDIPE LE JEU (DAS VATERSPIEL) de Michael Glawogger (Allemagne / Autriche – 2009 – 1h57)

Les événements

Soirée Cinéfac

Projection du film LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS de Vadim Jendreyko
Présentation par Antoine FRAILE, maître de conférences à l'Université d'Angers

Séance Ciné Découverte

Projection du film SOUS TOI, LA VILLE de Christoph Hochhäusler

Soirée Ciné Classique

Projection du film LE MONDE SUR LE FIL de Rainer Werner Fassbinder
Présentation par Jean-Pierre BLEYS, enseignant spécialisé en Histoire du Cinéma

Soirée Cinéfac

Projection du film VATERSPIEL, CEDIPE LE JEU de Michael Glawogger

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

3^e édition – du mercredi 31 mars au mardi 6 avril 2010

6 films – 2 événements

Les films

DE L'AUTRE CÔTÉ (AUF DER ANDEREN SEITE) de Fatih Akin (Allemagne / Turquie – 2007 – 2h02)

L'ENGRENAGE (KURZ UND SCHMERZLOS) de Fatih Akin (Allemagne – 1998 – 1h40)

FRANÇAIS POUR DÉBUTANTS (FRANZÖSISCH FÜR ANFÄNGER) de Christian Ditter (Allemagne – 2006 – 1h32)

LE PERROQUET ROUGE (DER ROTE KAKADU) de Dominik Graf (Allemagne – 2006 – 2h08)

SCÈNES DE CHASSE EN BAVIÈRE (JAGDFZENEN AUS NIDERBAYERN) de Peter Fleischmann (Allemagne – 1969 – 1h20)

SOUL KITCHEN de Fatih Akin (Allemagne – 2009 – 1h39)

Les événements

Soirée Cinéfac

Projection du film DE L'AUTRE CÔTÉ de Fatih Akin

Présentation par Andrea BRÜNIG-CHAMBRIER, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique

Projection du film SCÈNES DE CHASSE EN BAVIÈRE de Peter Fleischmann

Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

2^e édition – du mercredi 25 février au mardi 3 mars 2009

7 films – 3 événements

Les films

AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU (AGUIRRE, DER ZORN GOTTES) de Werner Herzog (Allemagne – 1972 – 1h33)

ALLEMAGNE MÈRE BLAFARDE (DEUTSCHLAND BLEICHE MUTTER) de Helma Sanders-Brahms (Allemagne – 1980 – 2h03)

LE BONHEUR D'EMMA (EMMAS GLÜCK) de Sven Taddicken (Allemagne – 2006 – 1h39)

ET PUIS LES TOURISTES (AM ENDE KOMMEN TOURISTEN) de Robert Thalheim (Allemagne – 2007 – 1h25)

KEBAB CONNECTION de Anno Saul (Allemagne – 2005 – 1h36)

QUATRE MINUTES (VIER MINUTEN) de Chris Kraus (Allemagne – 2006 – 1h52)

LA VAGUE (DIE WELLE) de Dennis Gansel (Allemagne – 2008 – 1h48)

Les événements

Soirée Ciné Classique

Projection du film ALLEMAGNE MÈRE BLAFARDE de Helma Sanders-Brahms

Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique

Projection du film AGUIRRE LA COLÈRE DE DIEU de Werner Herzog
Présentation par Louis MATHIEU, enseignant en Cinéma-Audiovisuel

Soirée Cinéfac en avant-première

Projection du film LA VAGUE de Dennis Gansel
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

1^{ère} édition – du mercredi 6 au mardi 12 février 2008

8 films – 3 événements

Les films

ANNALUISE ET ANTON (PÜNKTCHE UND ANTON) de Caroline Link (Allemagne – 1999 – 1h47)

THE EDUKATORS (DIE VETTEN JAHREN SIND VORBEI) de Hans Weingartner (Allemagne – 2003 – 2h04)

LES ENRAGÉS (KNALLHART) de Detlev Buck (Allemagne – 2006 – 1h38)

MON FÜRHER (La vérité vraiment la plus vraie sur Adolf Hitler) (MEIN FÜRHER) de Dani Levy (Allemagne – 2006 – 1h30)

LILI MARLEEN de Rainer Werner Fassbinder (Allemagne – 1981 – 2h)

LE PERROQUET ROUGE (DER ROTE KAKADU) de Dominik Graf (Allemagne – 2006 – 2h08)

PING PONG de Matthias Luthardt (Allemagne – 2006 – 1h29)

TOUT IRA BIEN (NETTO) de Robert Thalheim (Allemagne – 2004 – 1h27)

Les événements

Soirée Cinéfac

Projection du film THE EDUKATORS de Hans Weingartner
Présentation par Christophe DUMAS, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Ciné Classique

Projection du film LILI MARLEEN de Rainer Werner Fassbinder
Présentation par Andrea BRÜNIG, maître de conférences à l'Université d'Angers

Soirée Avant-première

Projection du film MON FÜRHER (La vérité vraiment la plus vraie sur Adolf Hitler) de Dani Levy